

# **POLYMANGA 2016** **POP CULTURE & VIDEOGAMES** **GLOBAL EASTER COSPLAY**

***Polymanga Global Easter Cosplay (Polymanga GEC)** est un concours de Cosplay individuel international qui réunira les 12 meilleurs Cosplayeurs mondiaux lors d'une finale qui aura lieu le lundi 28 mars 2016 dans le prestigieux amphithéâtre Stravinsky de Montreux en Suisse. Les Cosplayeurs sélectionnés pour la finale se verront offrir leur transport (train ou avion) et leur hébergement qui sera entièrement pris en charge par l'organisation (plus d'informations dans la rubrique « transport et hébergement »).*

## **LES CONDITIONS DE PARTICIPATION**

**Les candidats devront être disponibles du samedi 26 au mardi 29 mars 2016,**

*Des membres de l'organisation seront chargés de votre transport sur place*

**Les candidats devront être majeurs (18 ans) le jour de la finale**

*La finale se déroulera le lundi 28 mars 2016*

**Les candidats devront posséder un passeport valide pour se rendre en Suisse pour les dates de la finale**

*L'obtention d'un éventuel visa est à la charge du Cosplayer*

**Le costume présenté pour la finale doit être inédit**

*Le costume ne doit jamais avoir été présenté lors d'un autre concours (lors d'un évènement, un concours photo ou vidéo)*

**Les candidats devront présenter un costume tiré d'une illustration officielle qui entre dans les thématiques : manga, anime, bande dessinée, comics, jeux vidéo, séries tv, films.**

*Les œuvres de Sakizou ne sont pas autorisées.*

*Si votre costume entre dans une autre thématique, veuillez prendre contact avec un membre de l'organisation*

**Les candidats devront fournir des images de référence dont le Cosplay est issu**

*De préférence une ou plusieurs images complètes, vue d'ensemble de la tête aux pieds, mais également sous un maximum d'angles pour juger des détails existants (parties cachées, symboles, chaussures, bijoux, etc), une vue de l'arrière du costume étant un plus lors de la notation. Les images de référence des accessoires devront également figurer dans le dossier.*

*Ces images devront être conformes à la version du personnage que vous cosplayez (mêmes couleurs, proportions, détails, etc).*

*Veillez à fournir des images de bonne qualité (grande taille, bonne résolution). Ne négligez pas le choix de vos images.*

**Les candidats devront fournir des photos du Work in Progress du costume présenté lors de la finale**

*Au minimum, 5 photos de l'avancement du costume devront être obligatoirement jointes à l'inscription. Mettez les avant les éléments importants de votre costume.*

*Attention, toute retouche photo est interdite.*

**Les candidats devront fournir une vidéo, sous différents angles, du costume (porté sur eux) présenté lors de la finale**

*Attention, toute retouche vidéo est interdite.*

**Les candidats devront fournir une description écrite détaillée de la prestation qui sera effectuée lors de la finale**

*La durée maximale de la prestation est fixée à 1m30.*

*Attention, tout dépassement de temps ou modification de prestation entrainera des pénalités.*

**Les candidats devront parler français ou anglais, dans le cas contraire, ils devront être accompagnés d'une personne pouvant faire la traduction.**

*Attention, seul l'hébergement est fourni à l'accompagnateur. Le transport reste à sa charge.*

## LES PREINSCRIPTIONS

Les préinscriptions se dérouleront du mardi 1<sup>e</sup> décembre 2015 (0h UTC+1) au dimanche 20 décembre (23h59 UTC+1) 2015 uniquement via un formulaire en ligne disponible à l'adresse suivante : <http://www.polymanga.com/GEC>

Seules les dossiers complets seront examinées par le jury.

Les membres de l'organisation vous tiendront informés du statut de votre inscription, notamment en cas de difficulté empêchant son aboutissement.

**Les résultats vous seront communiqués par mail le 4 janvier 2016.**

## LES CRITÈRES DE PRÉSELECTION ET LE NOMBRE DE PARTICIPANTS

Les douze meilleurs dossiers seront retenus pour la finale.

**Les critères de sélections sont les suivants :**

- La qualité du costume,
- Le projet de prestation,
- Le pays (un seul concurrent sera sélectionné par pays si les participants d'au moins 12 pays ont passé le premier critère de sélection qualitatif. Sinon 2 participants maximum par pays)

## FICHER D'ACCOMPAGNEMENT AUDIO

**Si vous êtes sélectionnés pour la finale**, vous devrez envoyer, à l'équipe organisatrice, un fichier d'accompagnement audio au format .mp3 ou .wav (aucun autre format ne sera accepté) avant le 29 février 2016. Pour ce concours, la prestation étant obligatoire et comptant pour la moitié de la note finale du jury, nous vous demandons d'observer un soin tout particulier à la qualité du son.

Les liens Youtube, Dailymotion et autres sites d'hébergement vidéo sont INTERDITS.

### **VIDÉO ET MICROPHONES**

Les fichiers vidéo ne sont pas autorisés.

Une image de fond peut-être diffusée.

Nous ne prêtons pas de micros, toutes vos prestations accompagnateur être préenregistrées.

### **SOUS-TITRES**

Vous pouvez nous faire parvenir un fichier comportant des sous-titres au format .srt, .ssa ou .ass (aucun autre format ne sera accepté) que nous nous chargerons d'intégrer nous-mêmes lors de votre prestation à une vidéo noire.

Ces sous-titres doivent être utilisés uniquement pour la traduction d'une prestation (en anglais ou en français afin que le public comprenne correctement votre prestation) ou pour une meilleure compréhension de vos prestations en français (surtout si la qualité de votre fichier audio est insuffisante).

### **ACCESSOIRES**

Les accessoires achetés sont autorisés mais auront un impact sur la notation finale par les juges. Privilégiez donc les accessoires faits main.

Les accessoires à poser sur scène sont limités au nombre de 3 et ne doivent pas peser plus de 5 kilos chacun.

N'oubliez pas que le trajet se fera en train/avion et donc vous devez pouvoir transporter vos accessoires, certains participant à d'autres concours internationaux en ont déjà fait les frais (objets refusés par les douanes, cassés durant le transport, etc).

Nous pouvons prêter une table et deux chaises au maximum.

Les Cosplayers ont la possibilité d'envoyer par poste leurs accessoires, mais tous les frais d'expédition seront à leur charge et l'organisation ne pourra pas être tenue pour responsable en cas de non réception ou de dommage durant le transport. L'envoi ne devra pas excéder 150 cm x 80 cm x 70 cm et 40 kilos maximum.

**ATTENTION**, si vous souhaitez envoyer des éléments par poste veuillez prendre contact avec l'organisation au plus tard un mois avant la convention pour planifier la réception et le stockage.

## ECLAIRAGES DE LA SCÈNE ET RÉPÉTITION

L'organisation vous proposera une palette d'options d'éclairage que vous pourrez choisir ultérieurement.

Une répétition aura lieu sur la scène de la finale (10 min maximum par candidat) le dimanche 27 mars 2016 à partir de 20h en présence des éclairagistes et des accessoiristes. Vous pourrez vous faire une idée plus précise du résultat et procéder aux derniers ajustements. Le programme détaillé de la répétition sera communiqué ultérieurement.

## INTERDICTIONS FORMELLES

Pour des raisons de sécurité, sont interdits d'utilisation sous peine de disqualification, voire de poursuite pénale :

- Armes blanches : toute arme offensive ou tranchante en fer ou en acier, telles que les poignards, épées, machettes, couteaux, baïonnettes, etc.
- Armes à feu : toute arme qui tire des cartouches ou des projectiles explosifs, tels les fusils, les pistolets, etc.
- Armes incendiaires : toute arme qui a pour but de mettre le feu à des objets ou de causer des brûlures aux personnes.
- Liquides facilement inflammables : tout liquide qui a pour but de mettre le feu à des objets ou de causer des brûlures aux personnes comme les alcools à brûler.
- Tous les produits susceptibles de salir ou détériorer la scène ou la salle : pétards, fumigènes, farine, confettis, paillettes... Sont également interdits sous peine de disqualification
- Liquides indélébiles : Tout liquide qui ne s'enlève pas avec un simple produit nettoyant et nécessite un traitement coûteux de rénovation.
- Tout objet et geste à caractère raciste ou pornographique.
- Tout objet et geste incitant à la violence ou qui la provoque.
- Les costumes achetés : Seuls sont acceptés les costumes réalisés par vous-même (et/ou avec l'aide de votre entourage) et présentant un intérêt artistique.

## CRITÈRES DE NOTATION LORS DE LA FINALE

Lors de la finale le lundi 28 mars entre les 12 finalistes, la réalisation du costume comptera pour 50% de la note et la prestation comptera pour les 50% restants.

### ***La notation s'effectuera en deux temps :***

Dans un premier temps, le jury s'entretiendra avec les Cosplayers, le dimanche 27 mars 2016, afin de leur poser des questions techniques sur leurs costumes. Un ordre de passage sera mis en place en temps voulu pour que tous les participants aient un temps équivalent avec le jury.

### ***Les membres du jury, choisis par nos soins, examineront les costumes et noteront :***

- La difficulté technique du costume
- Le choix des tissus et/ou des matériaux

- La qualité de la couture et/ou de la construction
- L'utilité et l'utilisation des accessoires
- La ressemblance avec l'image de référence
- Le rendu final du costume

***Dans un second temps, lors de la finale, le jury se concentrera sur les prestations et jugeront :***

- La compréhension de la prestation
- L'originalité de la prestation
- L'attitude sur scène
- D'éventuels éléments des costumes (mouvements, solidité du costume notamment)
- Le rendu final de la prestation

Les notes finales resteront confidentielles et ne pourront pas être réclamées au jury ou à l'organisation. Cependant, le jury se tiendra à disposition après le concours pour répondre à d'éventuelles questions au sujet des costumes ou des prestations.

**Tout recours juridique concernant la sélection des finalistes et les résultats du cosplay sont exclus.**

## **TRANSPORT**

Le trajet en train/avion (classe économique avec une valise) depuis l'aéroport/gare la plus proche du lieu de résidence de chaque Cosplayer jusqu'à la convention seront pris en charge par l'organisation (le trajet de l'accompagnateur est à ses propres frais).

L'ensemble des coordonnées pour la réservation du transport (Prénom et nom figurant sur le passeport, numéro de passeport, date de naissance) devront être transmis à l'organisation au plus tard le 20 janvier, sans quoi la différence de tarification entre le billet à cette date et la date effective pourra être facturé au cosplayer.

Le concours aura lieu le lundi 28 mars 2016 de 11h à 13h. Afin que les finalistes puissent profiter pleinement de la convention, leur arrivée s'effectuera le samedi 26 mars et leur départ le mardi 29 mars 2016 (d'éventuelles dérogations pourront être prises en compte au cas par cas).

Les participants seront accueillis à l'aéroport/gare en fonction de leur arrivée et conduit sur place par l'équipe organisatrice.

Toute annulation de votre venue une fois la réservation effectuée entraînera la facturation du déplacement à votre charge.

## **HEBERGEMENT ET ACCES À LA CONVENTION**

Les participants bénéficieront d'un hébergement en chambre double (l'accompagnateur partagera la chambre du participant) pour 3 nuitées, dans un hôtel proche de la convention. Toutes les précisions sur l'hébergement seront communiquées ultérieurement.

Les participants et leurs accompagnateurs bénéficieront de l'entrée gratuite tous les jours de la convention.

### **ACCOMPAGNATEURS**

Chaque participant a droit à la présence d'un accompagnateur. Celui-ci sera autorisé à être présent dans les vestiaires pour l'aider à la mise en place du costume ou des accessoires.

Il pourra également accompagner les participants en backstage (afin de permettre les éventuelles traductions, port de matériel, etc) et participer à la répétition.

### **CONFIRMATION LE JOUR DE LA FINALE**

Le jour de la finale, les Cosplayers devront être prêts en costume à l'heure fixée dans les vestiaires en attendant le début du passage sur scène.

**ATTENTION** : Les participants qui ne seront pas présents à l'heure seront disqualifiés !

### **PRIX ET REMISE DES PRIX**

Les horaires des remises des prix vous seront communiqués ultérieurement. Le jury primera les 3 meilleurs costumes et prestations. Le public votera en direct pour décerner un prix spécial coup-de-cœur.

**Les récompenses seront distribuées comme suit :**

- 1er Prix du jury : 3'000 CHF
- 2ème Prix du jury : 1'500 CHF
- 3ème Prix du jury : 500 CHF
- Prix du Public en direct : 1'000 CHF

### **DROIT À L'IMAGE**

Adhérant à ce présent règlement, les participants acceptent toute exploitation photographique, filmique et sonore pendant et après la convention.

### **DISQUALIFICATION**

Les participants qui ne se seront pas présentés à l'inspection du costume devant le jury et les participants dont il sera reconnu qu'ils ont acheté leur costume seront automatiquement disqualifiés.

Tout participant coupable de vandalisme, de vol, d'agression physique ou verbale, de comportements choquants ou du même ordre lors du concours sera immédiatement disqualifié de façon définitive.

Des poursuites pénales seront entamées à son encontre en application des lois en vigueur.

**Tout cosplayeur ne participant pas au cosplay une fois son transport payé par l'organisation se verra facturer les coûts inhérents à celui-ci.**

**VOUS N'AVEZ PAS TROUVÉ LA OU LES RÉPONSES À VOS QUESTIONS ? ENVOYEZ-NOUS UN MAIL À [GEC@POLYMANGA.COM](mailto:GEC@POLYMANGA.COM) ET NOUS ESSAIERONS DE VOUS RÉPONDRE RAPIDEMENT.**

**L'organisation se réserve le droit de modifier ce règlement à tout moment.**